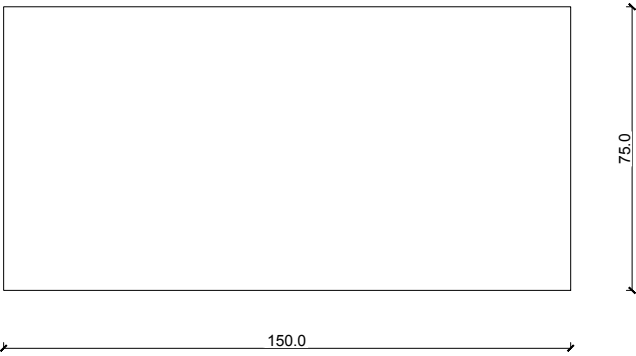
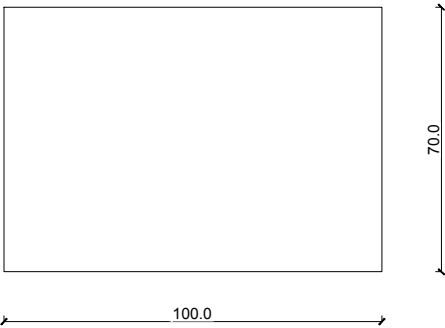




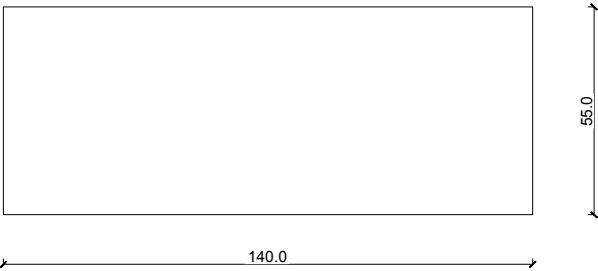
PD-10-1



PD-10-3



PD-10-2




PD-10-4

UWAGA:
PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC WYKONAWCA MA OBOWIĄZEK
ZAPOZNAĆ SIĘ Z WSZYSTKIMI UWAGAMI ZAWARTYMI NA RYS.
307KILO-MN-L

WSZYSTKIE GABLOTY, PODESTY, ICH SYSTEMY SZKLENIA
ORAZ OTWIERANIA, NALEŻY WYPOSAŻYĆ W USZCZELKI
NIEZBĘDNEGO UZYSKANIA POŻĄDANYCH SZCZELNOŚCI
GABLOT.
OŚWIETLENIE GABLOT ZGODNE Z PROJ. OŚWIETLENIA
GABLOT - DOKUMENTACJA W ZAŁĄCZNIKU

PRODUKCJĘ GABLOT NALEŻY POPRZEDZIĆ INWENTARYZACJĄ
MIEJSCA ICH LOKALIZACJI. W WYMIARACH GABLOT NALEŻY
UWZGLĘDNIĆ WSZYSTKIE NIEZBĘDNE REZERWY MONTAŻOWE
ZWIĄZANE Z ICH LOKALIZACJĄ.
WSZYSTKIE ELEMENTY WIDOCZNE GABLOT MAŁOWANE
PROSZKOWO NA KOLOR RAL - DO USTALENIA W NADZORZE
AUTORSKIM

UWAGA:
DETAL PODESTÓW WG: 307KILO-MN-PDT

PROJEKT	MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE Projekt ekspozycji Galerii Sztuki Dawnej. Sztuka Zdobnicza, Malarstwo, Rzeźba, Rysunek i Grafika.		
INWESTOR	Muzeum Narodowe w Warszawie Al. Jerozolimskie 3 00-495 Warszawa		
FAZA	PROJEKT WYKONAWCZY ETAP IV		
BRANŻA	ARCHITEKTURA		
PROJEKTANT	 307kilo Architekti UL. STEPŃSKA 22/30 00-739 WARSZAWA WWW.307KILO.PL		
ZESPÓŁ PROJEKTOWY	MGR INŻ. ARCH. JAN SUKIENNIK MGR INŻ. ARCH. BARTŁOMIEJ POPIELA INŻ. ARCH. CEZARY KEPKA MGR INŻ. ARCH. MAGDALENA SIEMIENOWICZ INŻ. ARCH. LESZEK CZAJA INŻ. ARCH. TERESA PIECUGH MGR INŻ. ARCH. GRZEGORZ CHOMICKI MGR INŻ. ARCH. MARCIN KROPIDŁO	NR UPRAWNIENIA NA/006/12	PODPIS / PIECZĘĆ
REWIZJA	-	DATA STYCZEŃ 2016	SKALA 1:20
NAZWA RYSUNKU	ZESTAWIENIE PODESTÓW		
NR RYSUNKU	307KILO-MN-PDZ		